

# São José

## Une ethnographie transmédia du tourisme à Lisbonne

### Centre Norbert Elias, La Fabrique des Écritures Ethnographiques

Camilo Leon-Quijano

2021 - 2023. Projet Européen H2020 Collaborative Engagement in Societal Issues (COESO), work package "Enhancing Public Engagement in Citizen Science through transmedia writing and mutual learning".



Mariana, habitante du quartier de São José et participante aux activités menées par le pilote Cidade (In)Visivel  
Crédit : Camilo Leon-Quijano/COESO, 2022

#### OBJET DE LA RECHERCHE

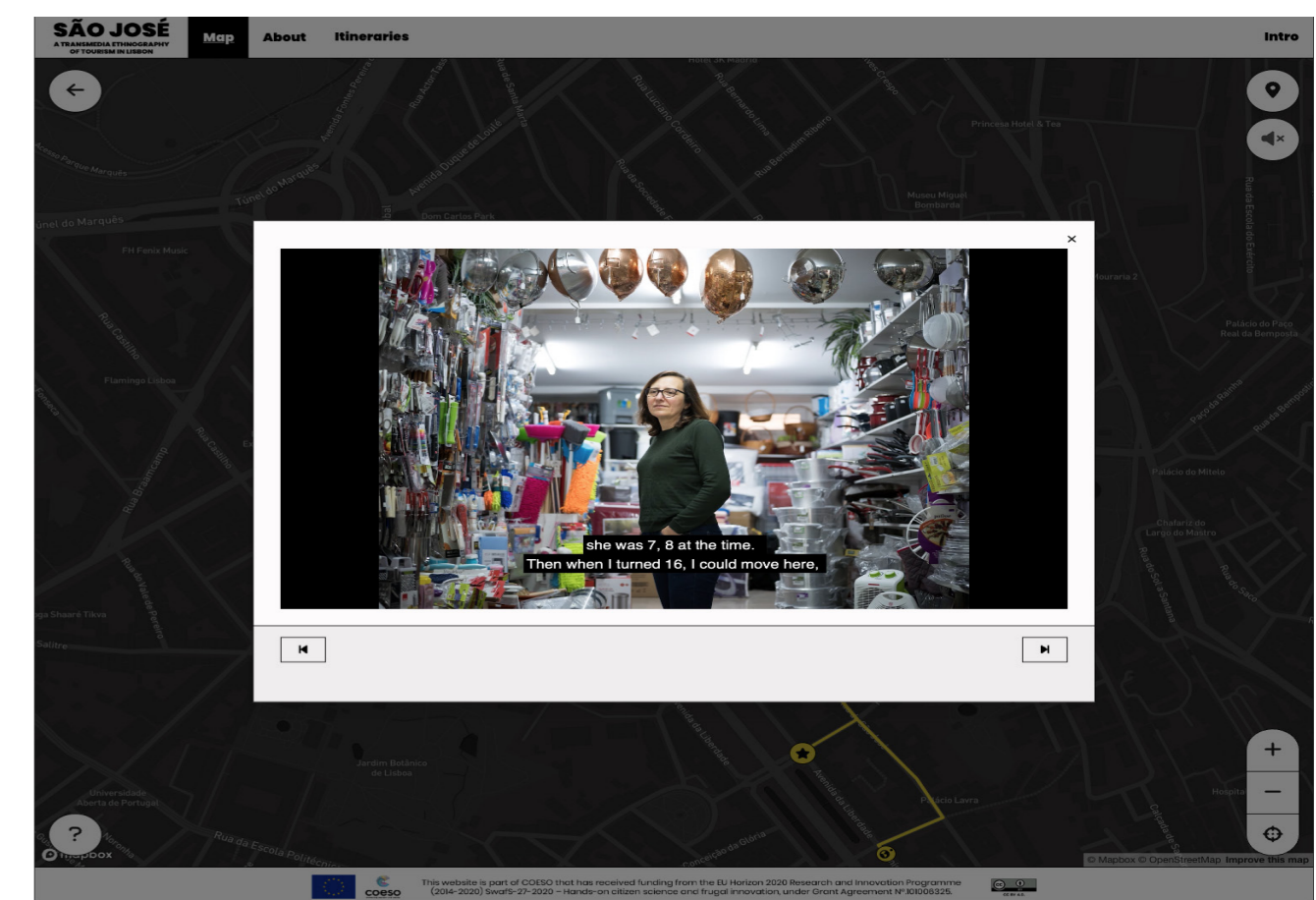
Le tourisme modèle l'expérience des citoyens aux lieux du quotidien. Ces dix dernières années, ce phénomène a particulièrement transformé l'expérience urbaine à Lisbonne. Cette recherche avait pour objectif de faire émerger un objet transmédia et multimodal pour mettre en lumière une expérience d'enquête collective menée dans le quartier de São José avec le CRIA et ZERO.

#### OBJECTIFS ET MÉTHODES

Mettre en lumière de manière innovante les collaborations entre le CRIA et l'ONG ZERO dans l'étude des expériences touristiques à São José et mener une ethnographie multimodale et sensorielle pour faire émerger un site web transmédia sur l'expérience du tourisme dans le quartier. Le site met en scène sur une carte interactive de Lisbonne ces expériences sensibles du tourisme suivant sept parcours thématiques.

#### ACTEURS / ÉCOSYSTÈME DU PROJET

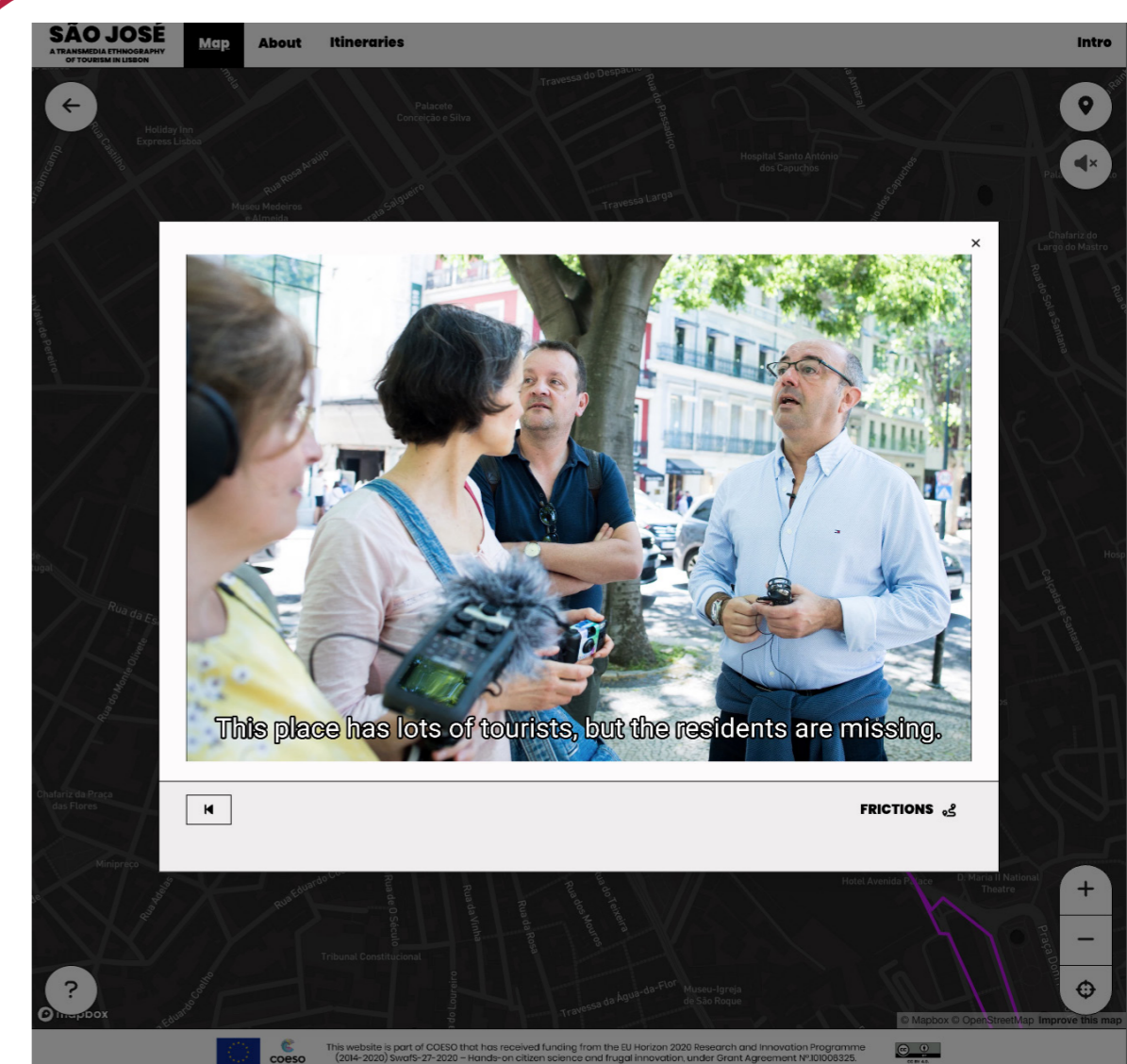
Porté par le Centre Norbert Elias (CNE) et La Fabrique des Écritures Ethnographiques (FEE), cette recherche a été menée en partenariat avec le centre de recherche portugais CRIA et l'ONG portugaise ZERO, membres du pilote Cidade (In)Visivel, dans le cadre du projet européen COESO.



Rosario, commerçante de la rua Santa Marta. Extrait du diaporama sonore du parcours thématique « Transformer » présent sur le site web.  
Crédit : Camilo Leon-Quijano/COESO, 2022



Photographie réalisée au cours de l'ethnographie visuelle menée dans le quartier, plus précisément au Jardim do Torel.  
Crédit : Camilo Leon-Quijano/COESO, 2022



Balade dans le quartier avec le Presidente da junta da freguesia de Santo Antonio Vasco Morgado organisée par le CRIA et ZERO.  
Crédit : Camilo Leon-Quijano/COESO, 2022

#### RÉALISATIONS ET RÉSULTATS

Le site web transmédia est une expérimentation sensorielle qui a permis la naissance d'un récit multimodal autour des expériences sensibles du tourisme en ville. Ce site en libre accès et hébergé par Huma-Num (saojose.huma-num.fr) a donné lieu à un descriptif du livrable en open-access : [zenodo.org/record/7595522#.ZFFxLuxBxqs](https://zenodo.org/record/7595522#.ZFFxLuxBxqs)

