

De co-comprendre à co-construire

Vision multidisciplinaire d'une narration du fait urbain

MSH Val de Loire, Cethis, Citeres, CRJ Pothier, Intru, IRJI et LLL

Une trentaine de chercheurs issus des laboratoires parmi les 22 unités de la MSH Val de Loire

Axe de recherche : Ville et études urbaines, 2024-2028



Jardin urbain, bibliothèque Oscar Niemeyer et habitation de la reconstruction après-guerre (Auguste Perret), Le Havre (76) – 23/02/2021
Crédit : R. Carabelli

OBJET DE LA RECHERCHE

Cet axe de recherche qui rassemble les laboratoires de la MSH Val de Loire a pour objectif de mettre en interaction les notions liées à la compréhension du fait urbain dans différentes temporalités et celles liées à la fabrique urbaine. Les regards multidisciplinaires de l'équipe enrichissent les démarches pro-actives et co-constructives de production territoriale.

ACTEURS / ÉCOSYSTÈME DU PROJET

Ce projet mobilise les chercheurs des unités de la MSH Val de Loire qui contribuent aux travaux de l'axe « Ville et études urbaines » (les principaux interlocuteurs sont Romeo Carabelli (CITERES), architecte/géographe et responsable de l'axe « Ville et études urbaines », Maud Le Floch (POLAU), directrice du Pôle arts & urbanisme et Corinne Manson (IRJI), professeur de droit public. Il est ouvert aux associations et aux organisations citoyennes mais aussi aux acteurs institutionnels et aux collectivités locales.



Ocean Space, fondation Thyssen-Bornemisza, ex-église de San Lorenzo – Venise (Italie) – 17/07/2021 – Crédit : R. Carabelli

OBJECTIFS ET MÉTHODES

Pour activer la démarche co-productive, nous produisons des lectures analytiques et comparatives des temporalités du fait urbain, selon les caractéristiques narratives des différentes disciplines. Nous approchons la production spatiale de la ville et de la fabrique urbaine par l'étude des acteurs classiques - institutionnels ou non - mais aussi, et surtout, des acteurs qui réalisent des démarches artistiques co-construites avec les habitants.



Place des Nations Unies, station du tramway – Casablanca (Maroc)
14/05/2022 – Crédit : R. Carabelli



Puit Couriot, Musée de la Mine dans le parc Joseph Sanguedolce – Saint-Etienne (42) – 08/07/2021 – Crédit : R. Carabelli

RÉALISATIONS ET RÉSULTATS

L'équipe a pour objectif de produire une lecture analytique et comparative des temporalités du fait urbain, attentive aux cycles temporels et à la longue durée pour s'intéresser aux trajectoires, aux transitions et aux modalités d'adaptation. Des sessions collectives et des résidences professionnelles et artistiques permettront une riche analyse du secteur et la réalisation d'un outil multidisciplinaire d'analyse.

