

ANR SPACEPOL « Espace et politique dans les villes capitales »

Les capitales comme instrument de lutte et de pouvoir politiques

UAR Institut français d'études anatoliennes (IFEA) à Istanbul, Observatoire urbain

Gülçin Erdi, Savaş Zafer Şahin, Sibel Akyildiz, Agathe Fautras, Youenn Gourain

Projet ANR collaboratif de 4 ans (2022-2026) ; sigle : SPACEPOL



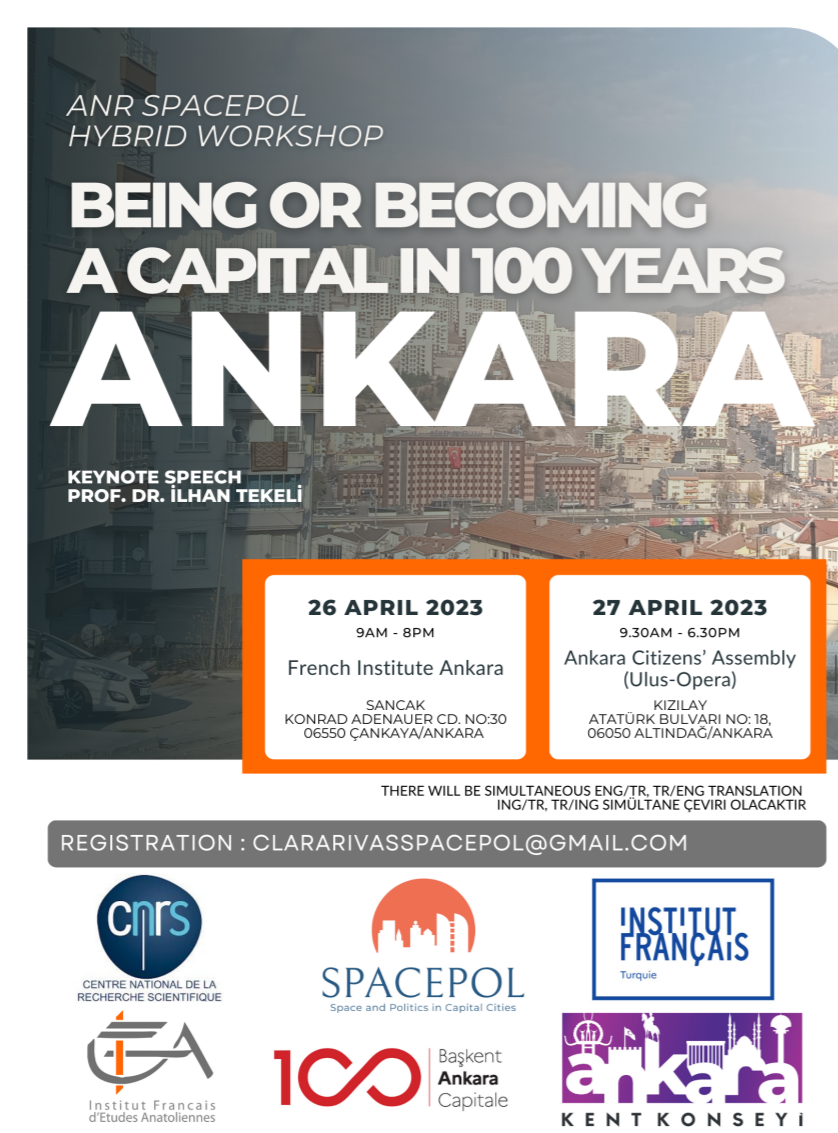
Vue du quartier d'affaire Cukurambar à Ankara
Crédit : Vincent Delcourt

OBJET DE LA RECHERCHE

L'objet de cette recherche est la production symbolique et politique de l'espace dans les villes capitales. A travers l'analyse comparative de 6 capitales (Abu-Dhabi, Ankara, Astana, Le Caire, Moscou, Téhéran), le projet soulève les questions suivantes: comment la place de la capitale dans l'imaginaire national est-elle forgée par la configuration spatiale des symboles politiques ? Quelles sont les relations conflictuelles et / ou consensuelles entre les différents acteurs politiques dans la conception des capitales ? Dans quelle mesure la nature du régime politique pourrait-elle avoir un impact important sur cette conception au regard du contexte hautement concurrentiel de l'urbanisation planétaire ?

ACTEURS / ÉCOSYSTÈME DU PROJET

Piloté par Gülçin Erdi, le projet SPACEPOL réunit à la fois deux UMR en France (CITERES & LAVUE), des instituts français de recherche à Ankara (IFEA) et au Bichkek (IFEAC) ainsi que des partenaires scientifiques (Université d'Ankara Haci Bayram, Université américaine d'Abu-Dhabi, Toronto Metropolitan University, Russian Academy of Science-Institute of Geography).



Affiche du workshop Ankara

OBJECTIFS ET MÉTHODES

- Le projet a pour objectif d'étudier, de manière comparative
- 1- la production symbolique et politiques des capitales aux prismes du pouvoir et des idéologies politiques ;
 - 2- l'influence des réseaux urbains mondiaux et la circulation des modèles internationaux dans le développement urbain des capitales ;
 - 3- les formes d'antagonisme entre les espaces conçus et l'espace vécu : les stratégies diverses de résistance et d'adaptation des habitants et les formes alternatives d'appropriation l'espace.



Principal axe urbain d'Astana autour duquel le pouvoir politique kazakh est organisé
Crédit : Paul Wolkenstein



Image de la nouvelle capitale administrative au sud du Caire.
Crédit : Gülçin Erdi

RÉALISATIONS ET RÉSULTATS

Le projet entend fournir des savoirs novateurs sur les villes étudiées et démontrer les aspects peu visibles de leur urbanisation mais aussi les liens politiques, financiers, architecturaux et culturels entre elles. Dans cet objectif, le projet prévoit de réaliser un grand colloque et un ouvrage collectif en 2026. L'équipe prépare également une exposition photographique à partir des outils de la sociologie visuelle ainsi qu'un film documentaire sur la représentation et la signification de la ville pour les habitants des 6 capitales.

